

# Arquitetura & construção

5

**5.** Na circulação deste apartamento paulistano, o lighting designer Carlos Fortes utilizou uma luz difusa produzida pelas halógenas halopin de 60 w, instaladas em cinco embutidos do tipo no frame (sem moldura) HP 60 (Lumini). “O fecho de luz aberto ilumina homoganeamente as paredes”, justifica Carlos. No fim do corredor, ele dispôs uma luminária direcional (Lumini) com dicroica de 50 w cujo foco de 38 graus se direciona à escultura de metal, recordação de uma viagem. As luzes são acionadas em circuitos independentes. Projeto da arquiteta Fernanda Marques.

